

# DIE FANTASTISCHEN FÜNF

## PEARL HORAZIO HERNANDEZ SIGNATURE COWBELLS

*BELLa, IsaBELL, MaryBELL, ClaBELL und ChaBELLa sind fünf Signature Cowbells, in deren Seele so viel Sound und Power des kubanischen Drummers lebt, dass sie sogar ihre eigenen Namen erhalten haben.*

**M**it seiner feurigen Art, die rhythmische Welt Kubas mit modernen Musik-Elementen zu verbinden, gilt Horazio Hernandez als renommierter Latin-Groove-Master. In Zusammenarbeit mit Pearl entstand bereits 2005 die Original-Serie dieser besonderen Glocken. Jetzt gibt es die neu überarbeitete Serie jener Signature Bells, die mit spannenden Features dem Cowbell-Markt einen ordentlichen Kick verpassen.

Die fünf Modelle sind nach Horazios Vorgaben genau getunt, so dass die Glocken auch zu tonal abgestimmten Sets kombiniert werden können. Ungewöhnlich ist das Profil der schwarzen Steel-Bodies, was im ersten Moment gar nicht so ins Auge fällt. Doch blickt man ihnen von vorne direkt ins Gesicht, so zeigen sich die „Two Playing Surfaces“: zwei verschiedene Oberflächenprofile – flat und curved – flach auf der einen Seite und gewölbt auf der anderen. Beide Seiten sind anspielbar und im Ton absolut gleich. Jedoch ändert sich das Spielgefühl und auch die Spieldynamik je nach „flat“ oder „curved“ Seite. Insofern kann man je nach Präferenz wählen, ob man lieber den flachen Metallmantel klassisch und straight ahead von vorne anspielt, oder die „curved“ Oberfläche für das seitliche Anspielen nach Timbales-Manier bevorzugt. Aufgrund des leicht gewölbten Profils ergibt sich außerdem immer der richtige Aufschlagwinkel der Sticks.

Mit der Wandlungsfähigkeit von „flat“ zu „curved“ begegnen wir einem weiteren Novum dieser Glocken. Denn das Umdrehen der Bells gestaltet sich durch das „Quick Release Mounting Bracket“ als Sekunden-



sache. Die Cowbell-Bodies nämlich können, ohne irgendwelche Schrauben lösen zu müssen, kurzerhand aus ihrer Steckhalterung herausgezogen werden. Also: rausziehen, umdrehen, einstecken – während die Halterung selber in ihrer verschraubten Position bleibt. Rückseitig an den Bells angedockte Haltebolzen sorgen dafür, dass die Glocken stets korrekt einrasten. Kleine Gummi-Isolatoren verhindern außerdem Nebengeräusche an den Kontaktpunkten zwischen Halterung und Bell. Gute Idee – prima umgesetzt! Die gelb lackierte „Quick Release“-Halterung versteht sich als eigenständiges Bauteil, welches außerdem mit dem „Two Position Mounting Bracket“ eine intelligente Lösung der Verschraubung an Halterungen zeigt. Die Ösenklemme mit zupackender Flügel-schraube kann axial um 90° gedreht werden, so dass auch mehrere Bells an nur einem Haltearm verschraubt werden können, ohne dass sich die Feststellschrauben gegenseitig im Wege stehen. Sehr praktisch! Die Glocken-Bodies selber sind an ihren Flanken mit durchgehenden Nähten verschweißt, das ist handwerklich solide gemacht.

### SOUNDS

Ausgestattet mit strammen und druckvollen Sounds zeigen die „Horacio Hernandez Signature Cowbells“ ein ungeheuer kraftvolles Potenzial. Die musikalischen Einsatzbereiche

sind durch die Namen bereits „verpflichtend“ oder zumindest zur Orientierung vorgegeben.

Damit sind die kleine hi-pitch BELLa und die low-pitch ChaBELLa klar definiert. Auch die ClaBELL ist somit rein namenstechnisch als Clave-Glocke gedacht und eignet sich z. B. auch gut für den Foot-Clave-Einsatz.

Die IsaBELL ist eine typische Mambo-Glocke (z. B. auch für Bassdrum-Montage), und die MaryBELL dürfte besonders dem Timbalero gut gefallen. Diese beiden wichtigen Sound-Kandidaten kommen enorm kräftig und dunkel daher. Falls man es klanglich etwas trockener wünscht, so können die beiliegenden Dämpfungs-Stripes verwendet werden.

### FAZIT

Zwischen cutting-hell oder dunkel und voluminös klingend, bieten die „Fantastischen Fünf“ aus der „Horacio Signature Serie“ ein innovatives Klangprofil. Mit viel technischem Know-how ausgestattet und exzellent verarbeitet sind diese Bells wirklich interessante Vertreter des Cowbell-Marktes. ◀◀

### PREISE

BELLa: ca. € 41,-  
 ClaBELL: ca. € 42,-  
 ChaBELLa: ca. € 42,-  
 IsaBELL: ca. € 43,-  
 MaryBELL: ca. € 58,-