

LP

11 3/4" COMPACT CONGA

Die Innovation der ultraflachen Compact Conga hat Früchte getragen: Nachdem das 11" Modell vor rund zwei Jahren das Licht der Welt entdeckte, gibt es nun eine Erweiterung dazu in 11 3/4" Größe. Damit wird dem faszinierenden Instrument eine größere tonale Bandbreite zuteil, was insbesondere für den Liveigig, aber auch für Recording Session von Bedeutung ist. Die LP Giovanni Hidalgo Compact Conga, bestehend aus einem 11 3/4" Fell (Evans Tri Center Synthetic Skin) und Rim, ist mit wenigen Zentimetern Höhe und ihrer conga-großen Spielfläche die wohl kompakteste spielbare Conga der Welt. Sie kann als vollwertiges Musikinstrument aber auch in Form eines Practice Pads eingesetzt werden.

Mit diesem Instrument begibt man sich mit auf die Entdeckungsreise eines neuartigen Conga-Formats. Normale Spannmechaniken entfallen und gestimmt wird mittels Schlagzeugstimmenschlüssel, wobei nicht das Fell nach unten gezogen, sondern ein spezieller Fellkragen-Spannring nach oben

gegen das Fell gepresst wird. Die komfortable Spielposition bedarf eines Snaredrum-Stativs, dessen Korb in die vorgesehenen Profile des speziellen Conga-Rims greift. Somit kann auch der Drumset-Spieler diese Conga im Schlagzeug integrieren und aufgrund des Kunststoff-Fells sogar problemlos mit den Drumsticks anspielen. Andererseits kann die LP Compact Conga als Session- oder Übungs-Pad ganz simpel auf die Oberschenkel gelegt werden.

Die LP Compact Conga ist hervorragend verarbeitet, dabei leicht gebaut, und eignet sich also bestens auch als Reisemodell. Klanglich ist der tonale Bereich gut ausgeprägt und in allen Stimmvarianten als dominant zu beschreiben. Im Vergleich zu herkömmlichen Congas erreicht das „Compact“-Modell – physikalisch bedingt – etwas weniger an Sound-Fülle und Wärme im Bassbereich, da schließlich kein Resonanzkörper vorhanden ist.

Die LP Compact Conga lässt sich sensibel stimmen, und auch die Obertöne des Fells können bestens



kontrolliert werden (durch feinste Stimmenschlüssel-Drehungen).

In mittlerer Tonlage entwickeln sich gute Open Tones mit starken Resonanzen. Hier sind auch alle Conga-Spieltechniken bestens realisierbar. Slaps klingen gewohnt akzentuiert, und auch die Heel/Tip-Motion bietet ansprechende Klangaspekte. Die LP Compact Conga beruht auf einer tollen Idee, fasziniert mit ihrer Bauweise genauso wie ihre Sounds dazu inspirieren, mal andere Spielweisen auszuloten. Und gerade die Kombination aus 11" und 11 3/4" Modellen als Conga-Paar sorgt für eine sehr schöne Farbigkeit in der rhythmisch-tonalen Gestaltung. Nicht zu vergessen natürlich auch die außergewöhnliche Bühnenpräsenz. Klasse!

PREIS

ca. € 251,-

Tom Schäfer

MEINL SAMBA SHAKER

Passend zu den kraftvollen Klängen der Meinl Samba-Instrumente (siehe Test in STICKS 07.2005) gibt es auch ein umfangreiches Repertoire an „Samba Shaker“-Modellen im Meinl-Programm. Diese Schüttelkörper sind extra für „Street Sambas“ konzipiert und zählen zu den elementaren Sounds einer Batucada. Das Zentralnervensystem einer Batucada-Band kann durchaus aus 60 bis 100 Mitspielern bestehen: 10 Surdos, 15 Repiniques und 20 Shaker-Spieler sind nicht ungewöhnlich, um die lautstarke Präsenz der tempogeladenen Grooves mit voller Emotion und Vitalität abzufeuern, in deren Mittelpunkt die kraftvolle Magie antreibender Trommel-Rhythmen steht.

Da legt man keinen Wert auf edles Klangmaterial oder teures Instrumentarium. Praktisch muss es sein, laut muss

es klingen und somit der Trommelpower zuträglich sein. Unter diesem Gesichtspunkt bietet die Kollektion der Meinl Samba Shaker eine Menge Sound-Material, das sich in den Wogen der Powerbeats zuhause fühlt. So gibt es für jeden Geschmack und möglichen Einsatz eine Vielfalt an Single-, Double- und Triple-Shakern, die jeweils in den Versionen Small, Medium und Large zur Verfügung stehen. In einer Batucada-Band braucht man viel Ausdauerermögen, denn die hitzigen Grooves werden über einen langen Zeitraum gespielt, was unter Umständen Stunden bedeuten kann. Insofern müssen die Instrumente sehr bequem in der Handhabung und möglichst leichtgewichtig konzipiert sein. Bei den Shakern hat Meinl dies dahin gehend gelöst, dass sie aus Aluminium gefertigt sind und daher nur ein geringes Gewicht aufweisen. Gleichzeitig bieten die zylinderartigen Hohlkörper lautstarkes bis schrilles und durchsetzungsaktives Sound-Material, das sich gut in der tosenden Drumpower behaupten kann.

Kleinstes und leichtestes Modell ist der Small Single Shaker mit 20 cm Länge und ca. 6 cm Durchmesser, gefolgt vom 27 cm langen Medium-Modell (ca. 7 cm Ø) und der Large Version mit 33 cm Länge (ebenso ca. 7 cm Ø). Diese Modelle stehen auch als Double-Shaker zur Verfügung, wobei man hier die Single-Modelle durch vernietete Alu-Stege zu Pärchen kombiniert hat. Dasselbe Prinzip liegt den

Triple-Shakern zugrunde. Auch hier halten die schlanke Alu-Streifen, die an den verschlossenen Kopfenden der Gehäuse vernietet sind, die Kombinationen fest im Griff.

Mit den insgesamt neun Modellen sind natürlich auch neun verschiedene Sounds zu hören. Eine Bestückung mit Metallkugeln sorgt dabei für eine rauschige Präsenz, die je nach Abstufung zwischen Small, Medium und Large ein entsprechendes Spektrum an metallischem Biss versprüht. So richtig offensiv geht es mit den Triple-Modellen zur Sache, und man ist schier erstaunt, welch ohrenbetäubende Lautstärke hier produziert werden kann. Einfach unüberhörbar! Und dann noch in Kombination in einer Shaker-Rhythm-Section ... gar nicht auszudenken! Soundmäßig also perfekt ausgerichtet für die Street Samba Power, bieten alle Modelle auch von der Handhabung her eine gute Griffigkeit, die nicht zuletzt durch die gepressten kleinen Ringprofile unterstützt wird. Hier gibt es keinerlei Ecke oder gar Scharfkantiges, was in irgendeiner Weise den Spaß verderben könnte. Fazit: Ideale Street Samba Shaker, leichte Bauweise, bequemes Spielen, großes Klangspektrum zwischen dichten, voluminösen und metallischen cutting Sounds!

PREISE

Single Shaker Small/Medium/Large:

ca. € 8,95/ca. € 9,99/ca. € 10,95

Double Shaker Small/Medium/Large:

ca. € 16,90/ca. € 19,90/ca. € 22,50

Triple Shaker Small/Medium/Large:

ca. € 25,80/ca. € 29,90/ca. € 34,-

Tom Schäfer

