



Pearl hat in diesem Jahr das komplette Hardware-Programm runderneuert. Gutes bleibt und wird in Details deutlich verbessert. Die Hardware der Serie 830 ist dabei nicht nur für den Einsteiger interessant – sie ist schließlich Bestandteil der Neuauflage der „Export“-Drumserie –, sie wird auch durchaus auch höheren Ansprüchen gerecht.

Leichte, smarte Hardware

PEARL HARDWARE SERIE 830

KONSTRUKTIVE NEUHEITEN

Die Cymbal-Stativ sind nun dreifach ausziehbar. Man setzt hier auf die klassischen Rohrdurchmesser 5/8" und 7/8", und damit ist man auch zu Elementen der Top-Serien kompatibel. Auch bei den Wandstärken hält man sich an die ca. 1,2 mm Stärke, die auch für die Rohre der Top-Serien verwendet werden. Die Verchromung ist ebenfalls exzellent ausgeführt. Die Gewichtsersparnis entsteht durch die schlichtere Basis mit Doppelstreben sowie die schlanken und leichter gestalteten Klemmen. Letztere sind mit Kunststoff-

Führungen bestückt, so dass die Rohre klapperrfrei arretiert werden und leicht ineinander gleiten.

Neu gestaltet wurde die Arretierung der Trident-Basis, in dieser Serie greift nun die Flügelschraube nicht mehr direkt auf das Rohr sondern auf eine Metallplatte, die formschlüssig anliegt und somit schonend arretiert. Alle Flügelschrauben sind nun auch im Design der Top-Serien gestaltet, und die Cymbal-Stativ bekamen den stufenlos verstellbaren „Uni Lock Tilter“ (Schrägsteller). Dieses System finden wir dann auch wieder für die stu-

fenlose Einstellung des Korbs am Snare-drum-Stativ. Stärker und solider ist auch die Gummipolsterung an den Korben ausgefallen.

Die Hi-Hat-Maschine besitzt eine drehbare Trident-Basis und ist somit auch für den Einsatz im Zusammenhang mit einem Doppel-Bassdrum-Pedal geeignet. Die Federvorspannung ist vernünftig gewählt, auf eine individuelle Einstellmöglichkeit hat man allerdings verzichtet. Leider hat man auch wieder keine Aussparung im Gewindegang der Cymbal-Kupplung angebracht – in der



neue Hi-Hat-Trittplatte



neuer Schrägsteller



neues Demon-Style Bassdrum-Pedal

plattenlänge von ca. 28 cm erreicht man schon annähernd Longboard-Qualitäten. Diese Trittplatte finden wir auch am Bassdrum-Pedal der Serie 830 wieder. Die schlichte Maschine mit Einzelkette, zentrischem Antrieb und Two-Way-Beater läuft relativ geräuschfrei und geschmeidig.

FAZIT

Das Update der einfachsten und preiswertesten Pearl Hardware-Serie 830 Hardware ist durchweg gelungen. Speziell die Stative für Cymbals und Snaredrum können hier auch höheren Ansprüchen

gerecht werden. Die schlichte Hi-Hat-Maschine und das einfache Bassdrum-Pedal funktionieren einwandfrei und sind solide verarbeitet. Natürlich stehen hier nicht der Einstellkomfort und die Möglichkeiten wie bei den Top-Modellen zur Verfügung, jedoch sind die Voreinstellungen sinnvoll gewählt. Das Preisniveau ist zudem sehr günstig angesetzt, und daher ist ein individueller Check durchaus zu empfehlen. ◀◀

PROFIL

Hersteller	Pearl
Herkunftsland	China
Serie/Modell	Hardware 830
Internet	www.pearldrums.com
Preise	P-830 Bassdrum Pedal: ca. € 71,- H-830 Hi-Hat Maschine: ca. € 95,- BC-830 Cymbal-Boom-Stand: ca. € 60,- C-830 Cymbal-Stand: ca. € 54,- S-830 Snaredrum-Stand: ca. € 60,-

heutigen Zeit ist das nun wirklich vermeidbarer Unsinn und trübt das Bild der ansonsten prima laufenden Maschine. Dieser hat man zudem eine neue Trittplatte im Design der „Demon Drive“-Pedale spendiert. Mit verkürztem Fersenteil und einer Tritt-



CONCEPT SERIES™ MAPLE ELEGANT DESIGN PRO SOUND
SHAKIRA'S BRENDAN BUCKLEY ON LOCATION AT THE HOUSE OF ROCK, LOS ANGELES, CALIFORNIA



WWW.DWDRUMS.COM

©2013 DW DRUMS CO., INC. ALL RIGHTS RESERVED.

GEWA music GmbH • Oelsnitzler Straße 58 • 08626 Adorf • info@gewamusic.com • +49 (0) 37423 / 77 81 00

