

TASCAM

Produktinformation

MD-801RMKII MiniDisc-Recorder/-Player/-Editor



Mit dem MiniDisc-Recorder MD-801R MKII stellt Tascam eine weiterentwickelte Version des MD-801R vor. Das benutzerfreundliche Gerät verfügt nun über eine Vielzahl von Funktionen, die es besonders für Rundfunkmoderatoren, Tontechniker in Theatern sowie DJs interessant macht.

Zu den Verbesserungen zählen beispielsweise ein neues Laufwerk mit extrem kurzer Zugriffszeit, 20-Bit-A/D- und D/A-Wandler, separate Monitor- und Online-Ausgänge, pegelgesteuerte Aufnahme (Sound-Sync), Incremental-Play sowie eine Replace-Record-Funktion (Überschreiben vorhandener Aufnahmen) und die Darstellung der relativen Zeit. Außerdem verfügt das Gerät nun über einen Samplingraten-Konverter und einen programmierbaren Cue-Pegel für die Auto-Cue-Funktion.

Wie bereits sein Vorgänger beherrscht der MD-801R MKII die Wiedergabe von Titeln in beliebiger Reihenfolge – dank des schnellen Zugriffs und der bequemen Bedienung ist die MiniDisc jetzt mehr denn je der ideale Ersatz für Cartridge-Player in Rundfunkstudios.

Für die reine Wiedergabe und Bearbeitung von vorhandenem Audiomaterial ist der MD-801P MKII vorgesehen. Er hat die gleichen Leistungsmerkmale wie der MD-801R MKII, verfügt jedoch nicht über Aufnahmefunktionen.

Ausstattungsmerkmale

- professioneller MD-Recorder/-Player/-Editor (MD-801P MKII nur Player/Editor) im 19-Zoll-Format
- Laufwerk mit extrem kurzer Zugriffszeit
- 20-Bit-AD- und D/A-Wandler
- Vorhören über separate Monitor- und Online-Ausgänge
- pegelgesteuerte Aufnahme (Sound-Sync)
- Auto-Cue mit einstellbarem Pegel
- Samplingraten-Konverter im Eingang
- Wiedergabe einzelner bzw. programmierter Titel (Single-Play, Program-Play, Incremental-Play)
- wiederholte Wiedergabe einzelner Titel oder Passagen (Repeat)
- digitale AES/EBU- und SPDIF-Eingänge

Technische Daten

Format	MiniDisc
Spuren	2 Spuren (Stereo/Mono)
Aufnahmeverfahren (nur MD-801R MkII)	überschreibende Magnetfeld-Modulation
Aufnahme-/Wiedergabedauer (nur MD-801R MkII)	74 Min. stereo; 148 Min. mono (mit 74-Min-MD)
Krompressionsverfahren	ATRAC Version 4.5 (Adaptive Transform Acoustic Coding)
Samplingfrequenz	44,1 kHz
Modulationsverfahren	EFM (Eight-to-Fourteen Modulation)
Fehlerkorrekturverfahren	ACIRC (Advanced Cross Interleave Reed-Solomon Code)
Frequenzbereich	20 Hz - 20 kHz ($\pm 0,5$ dB)
Fremdspannungsabstand (Wiedergabe)	>101 dB
Fremdspannungsabstand (Aufnahme, nur MD-801R MkII)	>94 dB
Verzerrung (THD)	<0,006%
Gleichlaufschwankungen	nicht meßbar
Pitch-Control	$\pm 9,9\%$ (in 0,1-%-Schritten)
Wiedergabeverzögerung	<0,1 s

Analoge Anschlüsse

Eingänge (symmetrisch/unsymmetrisch, nur MD-801R MkII)	2x XLR, 2x Cinch
Nominalpegel	+4 dBu / -10 dBV
Eingangsimpedanz	22 kOhm / 8 kOhm
Ausgänge (symmetrisch / unsymmetrisch)	2x XLR, 2x Cinch
Nominalpegel	+4 dBu / -10 dBV
Ausgangsimpedanz	11 Ohm/ 220 Ohm
Kopfhörerausgang	6,3-mm-Stereo-Klinkenbuchse

Digitale Anschlüsse

Eingänge AES/EBU (nur MD-801R MkII)	XLR, IEC60958 Typ I/II (Fs: 32 kHz - 48 kHz)
Eingänge SPDIF (nur MD-801R MkII)	Cinch, ICE60958 Typ II (Fs: 32 kHz - 48 kHz)
Ausgänge AES/EBU (nur MD-801R MkII)	XLR, IEC60958 Typ I
Ausgänge SPDIF	Cinch, ICE60958 Typ II
Word-Sync-Eingang	BNC (Fs: 44,1 kHz, $\pm 6\%$), 75 Ohm
Word-Sync-Durchgang (Thru)	BNC (selbstterminierend)

Fernsteuerung

Anschluss für Fernbedieung	Sub-D, 25-polig, für RC-801
Parallelschnittstelle	Sub-D, 37-polig, TTL-Pegel
Serielle Schnittstelle	Sub-D, 9-polig, RS-232C
Tastatur	Mini-DIN, 6-polig, PS/2 oder kompatibel

Stromversorgung und sonstige Daten

Netzspannung	230 V AC, 50 Hz
Leistungsaufnahme	33 W (MD-801R MkII), 29 W (MD-801P MkII)
Gewicht	8 kg
Abmessungen (B x H x T)	483 mm x 132 mm x 353 mm

Änderungen an Konstruktion und technischen Daten vorbehalten.