

LP STEALTH JAM BLOCK

Keine Frage – das Ding hält richtig was aus! Selbst derbste 2B Sticks Heavy Metal Beats kommentiert dieser Jam Block mit bedauerndem Lächeln. Entgegen der bekannten Versionen in schrillum Rot und sattem Königsblau kommt das „Stealth“-Modell im styligen Schwarz daher. Wie ein teuflisches Auge glüht das eingebrennte LP-Logo auf der Oberseite des Blocks, dessen Profil aus dauerbelastbarem „Extrem“-Kunststoff namens Jenigor gegossen ist. Vorderseitig ist eine Anschlaglippe herausgebildet, gut gerundet, um dem Stockverschleiß entgegen zu wirken.

Ein breiter und tief geführter Resonanzschlitz sorgt für den typischen Blocksound, der weitgehend an Woodblocks erinnert. Das „Stealth“-Modell jedoch klingt wesentlich durchdringender, lauter und je nach Spielweise sogar aggressiv. Dabei bietet sich eine ungebremste Durchsetzungsstärke.

Zum Lieferumfang des Blocks gehört eine robuste Halterung (Block-Klemme, Klemmstange und Querriegel, Mounting Bracket), die an drei Jam Block-Positionen (zwei seitlich, eine hinten) ange-

schraubt werden kann. Damit diese Halterung auch unter Dauerbelastung verbindlich zupackt, ist die Block-Klemme mit zwei Zähnen ausgestattet, die sich in die vorgesehenen Löcher „beißen“. Mittels Ösenklemme und griffiger Flügelmutter gelingt eine gute Kraftübertragung in der Fixierung des senkrechten Haltestifts. Dieser wiederum wird in einem soliden Metall-Querriegel fixiert. Über eine Klemmplatte kann das Mounting Bracket-System an jedem beliebigen (Cymbal-) Stativ angeschraubt werden. Wenn schon der Jam Block schwarz ist, so hat man auch die gesamte Halterung im „Finster-Look“ gestylt und alle Metallteile im Powder Coating-Verfahren mit schwarzer Oberfläche versehen. Der LP Stealth Jam Block – ein echt solides Teil, nicht nur für den Power-Drummer, sondern auch



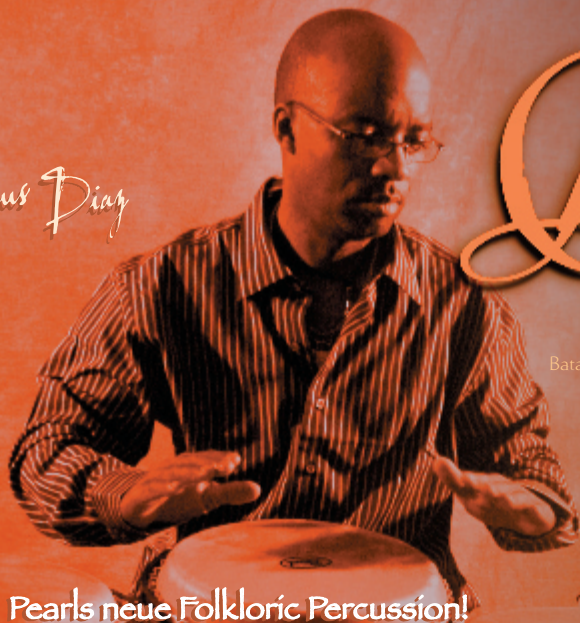
für Percussionisten, die robustes Material für ihre „cutting beats“ suchen.

Tom Schäfer

PREIS

Stealth Jam Block inkl. Mounting Bracket: ca. € 52,-

Jesus Diaz



Performance...

Steeped in Tradition.

Batas Shakeres Cata Achere Guataca Congas Bongos Claves

Pearls neue Folkloric Percussion!

Traditionelle Instrumente, entwickelt für authentischen kubanischen Sound. Von natürlichen Gourd Shakern und Oak Batas bis hin zu Acheres und Claves - genretreuer Sound.

Folkloric Elite Congas und Bongos zeichnen sich aus durch dickere Felle im südamerikanischen Stil, die mit traditionellen Spannreifen befestigt sind. Unsere erstklassigen Oak Shells sind mit einer klangoptimierenden Innenbeschichtung aus Fiberglas-Harz für herausragenden Sound und kraftvolle Performance versehen. Erhältlich in Crimson Sunrise Lackierung mit traditionell eingelassenen, formvollendeten Stahlbändern.



Pearl