

SONOR CAJON STANDARD



Neben den neuen Modellen „Plus“ und „Mini“ präsentiert Sonor das aktuelle „Standard“-Cajon. Der aufrechte Body mit 50 cm Höhe und 30 cm Breite ist aus verleimten Birkensperrhölzern konstruiert und macht bautechnisch einen guten Eindruck. Die Konzentration liegt hier auf dem Wesentlichen einer Human Touch Groove Box, die eine schlichte, aber gleichsam ansprechend dezente Optik bietet.

Das „Standard“-Modell ist auffällig leichtgewichtig und zeigt matt lackierte Seitenwandungen im natürlichen Birkenholz-Finish. Rundum geschliffen und mit leicht abgerundeten Kanten/Ecken versehen gibt es hier nichts, was den Spielkomfort schmälern könnte. Die Sitzfläche ist mit rauem Lack versehen und bietet dadurch eine gewisse Rutschfestigkeit. Die ebenfalls aus Birke gefertigte Schlagfläche ist im unteren Bereich auf den Body aufgeleimt, in der oberen Hälfte mittels versenkter Kreuzschlitzschrauben fixiert. Durch Lösen der äußeren beiden Eckschrauben kann die Membran etwas gelockert werden, so dass sie beim Spielen wie eine Holzunge gegen den Resonanzkörper schlägt und dabei die typischen Attacksounds liefert.

Auch das Sonor „Standard“-Cajon präsentiert eine besondere Art von Snareteppich, mit dem sich die Sonor Cajons deutlich von anderen Herstellern unterscheiden. Entgegen Metallspiralen kommen hier dünne Bambusrundhölzer zum Einsatz, die für den „Bambus-Snare-Effekt“ sorgen. Bestehend aus einer Fläche dicht aneinander gelegter feiner Bambusstäbchen, drückt sich dieser Natur-Teppich flach auf die Rückwand der Schlagfläche. Entgegen Snarewires sorgt diese Variante für vergleichsweise hölzernen-trockene Effect-Sounds, die kontrolliert und dezent arbeiten. Durchweg bietet das „Standard“-Cajon ein trockenes Klangcharisma mit deutlichem Wood-Charakter. Die Bässe kommen etwas „kistig“, schieben aber gut nach vorne. Trocken und knackig klingen die Attacks am oberen Membranbereich. Mit dem Wooden-Snare-Effekt verfügt der Sound über milde Effekt-Nuancen, die sich allen Schlagvarianten dezent beimischen. Eine schöne Groove-Kiste, die auch preislich Attraktivität bietet. ➔

Tom Schäfer

PREIS
ca. € 99,-

spardorado.de



STATT € 23,50 JETZT NUR NOCH
€ 9,95



STATT € 23,- JETZT NUR NOCH
€ 9,95

Vintage Gitarren und ihre Geschichten
Die amerikanische Gitarre der letzten 100 Jahre

Carlo May
ca. 100 Seiten
MM410

Synthesizer von Gestern
Vol. 2

Matthias Becker
ca. 146 Seiten
MM401



STATT € 25,50 JETZT NUR NOCH
€ 9,95

Rickenbacker
The History of the Rickenbacker Guitar

Richard Smith
ca. 246 Seiten
MM915



STATT € 28,- JETZT NUR NOCH
€ 14,95

GarageBand
Videotraining (2 Stunden)
1 DVD, Mac
GP566



STATT € 39,90 JETZT NUR NOCH
€ 19,95

Adobe Audition 1.5
Videotraining (9 Stunden)
2 CDs, Windows
GP590